

# Programa Puesta en Valor del Patrimonio

Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo



Gobierno  
de Chile

## PROPÓSITOS Y OBJETIVOS

El programa Puesta en Valor del Patrimonio tiene como objetivo general proteger y poner en valor los bienes patrimoniales declarados Monumento Nacional, de forma tal que generen beneficios socio económicos que contribuyan al desarrollo de los territorios.

Esta línea de inversión es liderada por la Subsecretaría de Desarrollo Regional y Administrativo (SUBDERE) y se ejecuta a través de los Gobiernos Regionales, con el apoyo técnico de la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas. Es financiado parcialmente con un préstamo del Banco Interamericano de Desarrollo (BID).

A través del Programa Puesta en Valor del Patrimonio, entre 2008 y 2013, se invertirán 100 millones de dólares, para preservar y proteger inmuebles reconocidos como Monumento Nacional. Como resultado de este programa, el Gobierno entregará un conjunto de nuevos museos, centros culturales, bibliotecas, rehabilitará iglesias, edificios de servicios públicos, espacios de encuentro y sitios de interés turístico, los que generarán oportunidades de desarrollo social, económico y cultural en beneficio de la comunidad. A la fecha se han financiado alrededor de 60 diseños de proyectos y 50 obras en todas las regiones del país.

## PROYECTOS RELEVANTES POR REGIÓN



### ARICA Y PARINACOTA

Restauración Iglesia  
San Pedro de Guañacagua  
Costo Obra: \$91 Millones



### TARAPACÁ

Restauración  
Iglesia de Camiña  
Costo Obra: \$351 Millones



### ANTOFAGASTA

Biblioteca Regional  
en el Edificio Ex- Correos  
Costo Obra: \$3.324 Millones



### ATACAMA

Restauración Iglesia Nuestra  
Señora del Carmen de Chañaral  
Costo Diseño: \$55 Millones



### COQUIMBO

Mejoramiento integral mausoleo  
Gabriela Mistral, Montegrande  
Costo Obra: \$467 Millones



### VALPARAÍSO

Restauración Iglesia  
San Francisco del Barón  
Costo Diseño: \$80 Millones



### R. METROPOLITANA

Habilitación Mirador  
Santuario Nacional de Maipú  
Costo Obra: \$562 Millones



### O'HIGGINS

Restauración Iglesia  
San Pedro de Alcántara  
Costo Obra: \$971 Millones



### MAULE

Capilla Nuestra Señora del  
Carmen de Batuco, Penciahue  
Costo Diseño: \$49 Millones



### BIOBÍO

Conservación del Mural  
Historia de Concepción  
Costo Diseño: \$54 Millones



### LA ARAUCANÍA

Mejoramiento Integral  
Casa de Máquinas  
Costo Diseño: \$115 Millones



### LOS RÍOS

Restauración  
Castillo de Niebla  
Costo Diseño: \$115 Millones



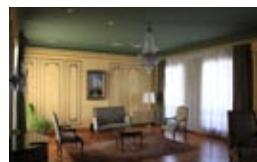
### LOS LAGOS

Restauración Iglesia Patrimonio  
de la Humanidad de Nercón  
Costo Obra: \$822 Millones



### AYSÉN

Restauración Construcciones  
Sociedad Industrial de Aysén  
Costo Diseño: \$145 Millones



### MAGALLANES

Restauración  
Casa de Los Intendentes  
Costo Obra: \$557 Millones

## Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo

# CONSTRUCCIONES SOC. INDUSTRIAL DE AYSÉN PARA MUSEO REGIONAL

Declaratoria de Monumento Histórico 03/11/2009, D.S. N° 413 MINEDUC

En 1903 la Sociedad Industrial de Aysén se instala en una de las principales cuencas hidrográficas, impulsando el que a futuro será el sector de mayor ocupación poblacional y desarrollo de riquezas de la región.

Las edificaciones originalmente corresponden a un conjunto industrial destinado a la producción ganadera que surge de una concesión a la Sociedad Industrial de Aysén en el período de colonización de la región y se ubica entre el límite internacional con Argentina hasta el Fiordo Aysén.

De la antigua estancia y sus construcciones se han conservado, un conjunto central, representado por la antigua pulpería, edificio emblemático junto a la cocina de peones o Galpón de Piedra; la oficina del Contador, almacén y bodega; casa del Contador y baño de ovejas. La data de estas construcciones es variada, a partir del año 1903 cuando se otorga la concesión. A partir de la década de los sesenta su uso cambia para acoger las funciones del establecimiento educativo Escuela Agrícola de la Patagonia, actividad que mantiene a la fecha.



|                             |                               |
|-----------------------------|-------------------------------|
| <b>Mandante:</b>            | Gobierno Regional de Aysén    |
| <b>Unidad Técnica:</b>      | Dirección de Arquitectura MOP |
| <b>Contratista:</b>         | ICE-END. Ltda.                |
| <b>Inversión Diseño:</b>    | \$145.302.000                 |
| <b>Diseño en Ejecución:</b> | 2012                          |

**INTERVENCIÓN:** El objetivo de la intervención es elaborar un proyecto integral de restauración que ponga en valor el bien patrimonial eliminando sus patologías y rehabilitando su infraestructura, conforme los nuevos usos y destinaciones como Museo Regional de Aysén. Contempla la inclusión de un edificio nuevo que albergará gran parte de las funciones requeridas para el museo, interpretando de manera contemporánea las características de los edificios habitacionales y productivos originales. Deberá generar una unidad espacial, funcional y urbana lo que implica la habilitación de áreas exteriores de recorrido, interpretación, contemplación, reunión y recreación.



Subsecretaría de Desarrollo Regional y Administrativo  
Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas

[www.subdere.gov.cl](http://www.subdere.gov.cl)